

GENTE



Felicitaciones navideñas de los duques de Palma de Mallorca, los príncipes de Asturias y los duques de Lugo.

MÁBEL GALAZ, Madrid
Los Reyes, sus hijos y nietos se sentarán juntos a la mesa para celebrar la Nochebuena. Este año la familia ha aumentado con la llegada de dos nuevos miembros, la infanta **Leonor**, hija de los príncipes de Asturias e **Irene**, cuarto hijo de los duques de Palma de Mallorca.

Los Reyes de España se declaran orgullosos abuelos y por eso este año han decidido de nuevo felicitar las fiestas con una foto en la que aparecen rodeados de todos sus nietos, **Felipe Froilán** y **Victoria Federica**, hijos de la infanta **Elena**; **Juan, Pablo, Miguel** e **Irene**, hijos de la infanta **Cristina**; y **Leonor**, que aparece en brazos de la Reina, hija de los príncipes de Asturias.

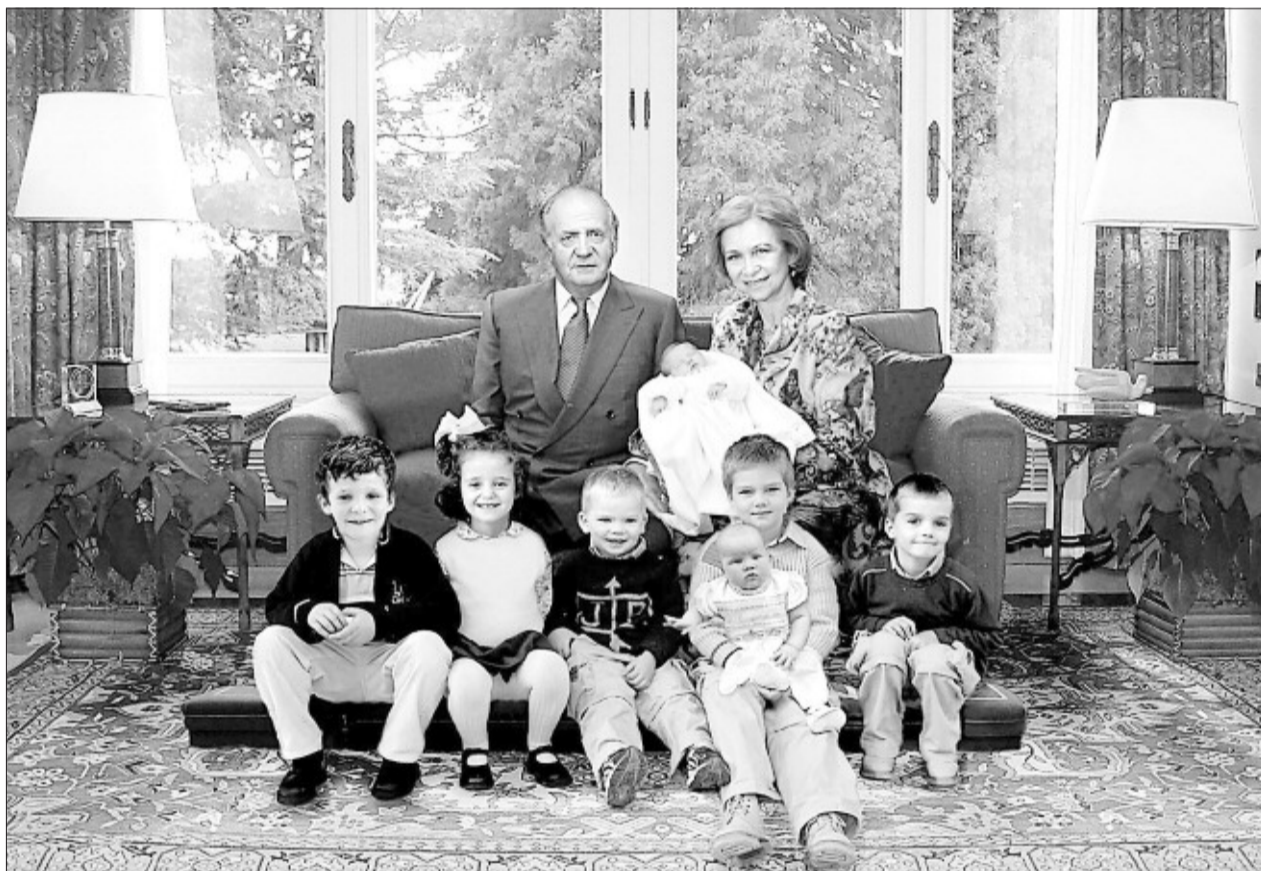
Pero la imagen tiene truco. Se trata de un montaje. La Casa del Rey lo admite. "Eso es lo de menos. Lo importante es el mensaje que los Reyes quieren enviar y que no es otro que se sienten orgullosos y felices de ser abuelos por siete veces", ha explicado **Juan González Cebrián**, jefe de prensa de la Casa del Rey.

La foto base de la felicitación es de los Reyes junto con Leonor y fue tomada el 7 de noviembre en el Palacio de la Zarzuela durante la presentación oficial de la pequeña. A ella se han sumado imágenes de los demás nietos.

"Este año", añade "han sido abuelos dos veces. Ha nacido Irene hija de los duques de Palma y la heredera del heredero, la infanta Leonor". González Cebrián resta importancia a cómo se hizo la foto. "Cada vez es más difícil

Un montaje real

Los Reyes felicitan la Navidad con una foto trucada en la que aparentan posar junto a todos sus nietos



Felicitación de Navidad de los Reyes, que aparecen acompañados por sus siete nietos. / EFE / CASA DE SU MAJESTAD EL REY

reunirlos a todos, en especial a los niños porque algunos son pequeños. En este caso los avances de la técnica han ayudado".

Los príncipes de Asturias también han enviado su felicitación de Navidad y lo han hecho con una de las fotos oficiales en la que posan con su hija recién nacida.

Los duques de Lugo han optado por una imagen distinta y aparecen con Felipe y Victoria sumergidos en una piscina.

De estilo campestre es la foto de los duques de Palma de Mallorca y sus cuatro hijos que posan sentados sobre una pradera.

El 24 por la noche en el palacio de La Zarzuela habrá una ce-

lebración íntima y sencilla. Los Reyes simplifican al máximo el protocolo y optan por una cena tipo bufé para que el personal que normalmente les atiende pueda tener la noche libre.

A la cita en ocasiones se unen las hermanas de don **Juan Carlos**, las infantas **Pilar** y **Margarita**, con sus familias o parte de

ellas, e **Irene de Grecia**, hermana de doña **Sofía**.

Tras la cena suelen abrirse los regalos de Navidad. Este año habrá muchos juguetes en La Zarzuela puesto que los nietos de don Juan Carlos y doña Sofía ya son siete.

Después de esta cita en la Nochebuena, la Familia Real se dividirá. Doña Elena pasará parte de la Navidad con la familia **Mari-chalar**, en Soria, donde la condesa viuda de Ripalda, madre de don **Jaime** tiene una casa; y doña Cristina se marchará a Vitoria para reunirse con la extensa familia **Urdangarín**.

Los príncipes de Asturias se escapanán unos días a Lanzarote con su hija Leonor que está a punto de cumplir dos meses. Se hospedarán en **La Mareta**, la casa que **Husein de Jordania** regaló a los Reyes de España, tres o cuatro días, pero estarán de nuevo en La Zarzuela para pasar en su residencia el fin de año. Será éste además el primer viaje que haga la infanta Leonor desde que vino al mundo y sobre todo serán unas navidades muy especiales para don **Felipe** y doña **Letizia** con un bebé en casa.

Hace ya varios años que los Reyes de España no acuden a Baqueira Beiret a esquiar y prefieren pasar unos días más tranquilos en su residencia de Madrid.

La Familia Real volverá a reunirse al completo en Madrid el próximo día 5 de enero para celebrar la Pascua Militar y asistir a la recepción oficial que los Reyes de España ofrecen en el Palacio Real.

24 DE DICIEMBRE DE 2005, SÁBADO



San Delfín, obispo; san Gregorio, san Luciano y san Metrobio, confesores; santa Tarsila y santa Irmina, vírgenes. Mañana, domingo, La Natividad de Nuestro Señor Jesucristo; Nuestra Señora de Belén.

SORTEOS

EUROMILLONES

Combinación ganadora:

Números	Estrellas
15-31-36-37-42	1-7

Aciertos	Acertantes	Euros
5+2	0	Eurobote
5+1	3	1.107.020,12
5+0	8	117.807,88
4+2	85	7.919,86
4+1	1.397	321,25
4+0	2.082	150,89
3+2	4.172	107,57
3+1	63.659	35,95
2+2	63.603	31,05
3+0	107.300	19,66
1+2	367.715	12,33
2+1	977.130	11,02

BONO LOTO

Combinación ganadora del viernes:
10-21-23-37-42-47 (C 26, R 9)

LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del jueves:
23-24-34-39-40-42 (C 47, R 6)

CUPÓN DE LA ONCE

30850 SERIE 054

SUDOKU

(Difícil)

Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

"Encontrará soluciones, pistas y juegos para ordenador en www.sudoku.com"

SOLUCIÓN AL ANTERIOR

1	3	8	4	2	6	5	7	9
7	9	2	8	5	3	6	4	1
6	4	5	9	7	1	2	8	3
3	5	6	1	8	4	9	2	7
9	2	4	3	6	7	1	5	8
8	1	7	5	9	2	3	6	4
2	6	1	7	4	9	8	3	5
4	8	3	6	1	5	7	9	2
5	7	9	2	3	8	4	1	6

7	5							2
6	1			8				
		3					5	
	5			3			9	
2								8
	7			8			3	
	4				1			
			2			1		9
8						6		5

© Puzzles by Pappocom

Robert Newmyer, productor de cine

El independiente atípico de Hollywood

Robert Newmyer nació en Washington en 1956. Abandonó sus estudios de Empresariales en Harvard para dedicarse al cine. Junto a Jeffrey Silver creó Outlaw Productions, empresa a la que se deben películas como 'Sexo, mentiras y cintas de vídeo' o 'Training day'. Falleció el 12 de diciembre.

El productor cinematográfico Robert F. Newmyer, prolífico creador de filmes independientes, cuyo nombre está asociado a películas de la talla de *Sexo, mentiras y cintas de vídeo* y *Training day*, falleció el pasado 12 de diciembre en Toronto, Canadá, a causa de un ataque cardíaco, con sólo 49 años.

Newmyer era un referente habitual en la industria norteamericana, gracias a su labor como productor asociado de la compañía Outlaw Productions. Su trabajo abarca casi 30 películas en 15 años de quehacer creativo. La suya ha sido una muerte repentina que ha sorprendido al cine estadounidense, donde Newmyer se había convertido en una persona tan popular como querida.

Su socio en Outlaw, Jeffrey Silver, lo ha definido como "un hombre que quiso emocionar a las personas haciéndolas reír y llorar". La muerte lo sorprendió en Toronto, mientras supervisaba la producción de una de sus nuevas películas, *Breach*, un *thriller* encabezado por Chris Cooper y Ryan Phillippe.

Siempre fue Newmyer un productor atípico en el entorno hollywoodiense, capaz de implicarse por igual en sus proyectos independientes como en películas relacionadas con los grandes estudios. De hecho, uno de sus éxitos más populares, *¡Vaya Santa Claus!* (1994), protagonizada por el cómico Tim Allen, estaba coproducida por la factoría Disney.

A Newmyer nunca le importó asociarse con el cine comercial, siempre y cuando pudiera aportar su creatividad sin cortapisas. De hecho, fue capaz de triunfar entre la crema de la industria en 2001 con una película producida para un gigante como la Warner Brothers, el filme *Training day* (que valió a su protagonista, Denzel Washington un Oscar al mejor actor principal, galardón que no recaía en un intérprete negro desde 1964, año en que lo ganó Sydney Poitier).

Sin embargo, tras instalarse en lo alto del *establishment*, sólo cuatro años después era capaz de embarcarse en un proyecto a contracorriente como *The lost boys of Sudan*, una obra centrada en el drama vivido por los refugiados de la guerra civil sudanesa.

Nacido en Washington en 1956, Newmyer se graduó en Swarthmore e imprimió a su vida un giro radical cuando decidió abandonar sus estudios de Ciencias Empresariales en Harvard para dedicarse a su pasión por el cine. Y siempre refirió la anécdota de que su deseo de hacer películas se manifestó tras ver *E.T.*, el filme de Steven Spielberg.

A finales de la década de los años ochenta, él y su amigo Jeffrey Silver formaron la compañía Outlaw Productions, cuyo nombre nace como tributo a uno de los personajes filmicos más queridos por Newmyer: el proscrito (*outlaw*) Josey Wales de la película de Clint Eastwood *El fuera de la ley*.

La nueva empresa no pudo nacer con más intensidad, ya que su primera producción, *Sexo, mentiras y cintas de vídeo* (1989), dirigida por un entonces principiante Steven Soderbergh, se convirtió en un éxito crítico, de prestigio internacional, que obtuvo, entre otros galardones, la Palma de Oro en el Festival de Cannes. Sólo cinco años después, en 1994, Outlaw Productions arrasaba las taquillas con la comedia comercial *¡Vaya Santa Claus!*, que conocería otras dos entregas.

El trabajo de Newmyer se sucedió sin descanso desde entonces, en forma de películas de lo más dispares que casi siempre alcanzaron los primeros puestos de las taquillas: comedias románticas como *Adictos al amor* (1997) y *Tango para tres* (1999) se alternan con *thrillers* como *Gossip* (2000) y la ya citada *Training day* (2001).

Newmyer deja pendientes de estreno nada menos que siete películas, entre las que cabe citar *Phat Girlz*, una modesta comedia en la que el productor hizo de nuevo gala de su amor por el cine y de su espíritu independiente, al hipotecar dos de sus casas para aportar de su propio bolsillo tres millones de dólares que financiasen el proyecto. — MIGUEL ÁNGEL PALOMO

Jack Anderson, periodista

Un luchador infatigable contra la corrupción premiado con el Pulitzer

Jack Anderson nació en Long Beach, California, el 19 de octubre de 1922. Azote de la corrupción política, publicaba su columna 'El tióvivo de Washington' en unos mil periódicos de EE.UU., con más de 45 millones de lectores. Ganó el Premio Pulitzer en 1972. Falleció el 17 de diciembre.

El columnista estadounidense Jack Anderson, premio Pulitzer en 1972 por sus informaciones sobre el papel de la Administración del presidente Richard Nixon a favor de Pakistán en la guerra contra su vecina India en 1971, falleció el 17 de diciembre en su casa de Bethesda (Maryland) a los 83 años a consecuencia de las complicaciones derivadas de la enfermedad de Parkinson que sufría.

Luchador infatigable contra la corrupción, su columna, titulada *El tióvivo de Washington*, llegó a publicarse en unos 1.000 periódicos de todo Estados Unidos, con 45 millones de lectores.

El número de exclusivas que logró roza lo extraordinario: Desde los sobornos de grandes empresas a partidos políticos hasta los acuerdos de la Mafia y la CIA para asesinar a Fidel Castro, pasando por los intentos de dinamitar al Gobierno del chileno Salvador Allende. Anderson reveló las primeras informaciones sobre la *pista búlgara* en el atentado contra el papa Juan Pablo II y sobre la venta ilegal de armas de la Administración de Ronald Reagan a los iraníes.

Al veterano periodista le gustaba decir que, junto a su equipo de investigadores, hacía diariamente lo que Bob Woodward y Carl Bernstein hicieron una sola vez al destapar el escándalo del Watergate. La publicación de las transcripciones secretas del gran jurado sobre



Jack Anderson.

este último caso le supusieron la declarada enemistad de Richard Nixon y uno de los implicados en el robo de documentos en la sede del Partido Demócrata en Washington, Gordon Liddy, llegó a planear su envenenamiento. Liddy admitió que tenía previsto "silenciar permanentemente a Anderson", pero que la idea fue rechazada. El propio Nixon intentó su caída en desgracia haciéndole pasar por homosexual.

Anderson imprimió su particular sello al periodismo de Washington a través de más de una decena de presidencias, desde la Administración de Truman (1945-1953) hasta la actual de Bush. En su opinión, se hacía más que necesario al escribir emplear un lenguaje que "hasta un lechero de Kansas" pudiera entender.

Jackson Northman Anderson nació en Long Beach (California) el 19 de octubre de

1922. Con sólo dos años, se trasladó con su familia al Estado de Utah, hogar de los mormones. Empezó su carrera muy joven, a los 12 años, cuando fue nombrado responsable de la página de los Boy Scouts de un periódico de su iglesia.

Pronto progresó y comenzó a trabajar en un pequeño periódico local, *The Murray Eagle*, donde por cubrir con su bicicleta incendios y accidentes de tráfico cobraba un salario de siete dólares a la semana.

Desde el principio, Anderson fue un periodista de investigación, cuando en 1947 empezó a trabajar para Drew Pearson, su predecesor

en la columna *El tióvivo*, que se publicó por primera vez en 1932. Cuando Pearson murió en 1969, Anderson se hizo cargo de la columna hasta su retirada no oficial en 2001. El 30 de julio del año pasado, *El tióvivo* dejaba de salir a la calle.

En un artículo de hace unos años; Anderson escribía: "Intenté derrumbar los gruesos muros del secretismo en Washington. Pero hoy esos muros son más gruesos que nunca. Más y más cada día, nuestros políticos se esconden detrás de ellos. Sólo la prensa puede permanecer como un verdadero bastión contra el monopolio de la información del Ejecutivo sobre la política exterior".

Casado durante 56 años con Olivia Farley, sobreviven al columnista que durante muchos años fue el más leído de Estados Unidos nueve hijos, 41 nietos y siete bisnietos. — YOLANDA MONGE

ALFONSO RUBIO APARICIO

Falleció el día 23 de diciembre de 2005

DEP

La empresa editora y los trabajadores de EL PAÍS nos unimos al dolor de nuestro compañero Alfonso Rubio de Vicente y familia.

La incineración se producirá hoy, 24 de diciembre, a las 11.30 horas, en el tanatorio-cementerio de Móstoles.



HAZTE SOCIO

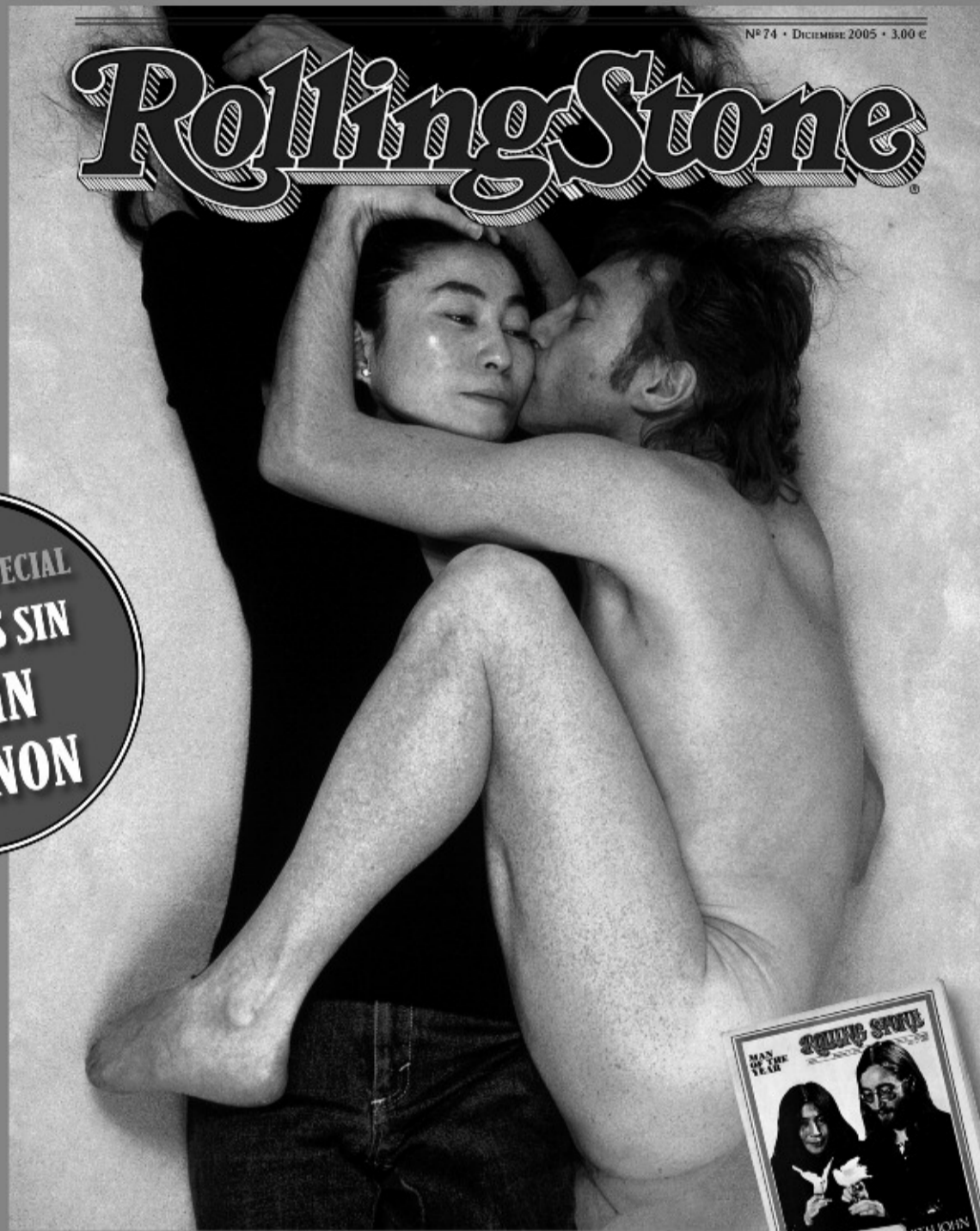
EDUCAR ES
DAR OPORTUNIDADES

902 444 844 | www.entreculturas.org

SCH 0049 0001 54 2210040401

X
QVI-
XOTE
IV CENTENARIO

EL ÚLTIMO BESO DE LENNON FUÉ LA MEJOR PORTADA DE LA HISTORIA



NÚMERO ESPECIAL
25 AÑOS SIN
JOHN
LENNON



ENTREVISTAS EXCLUSIVAS
SUS 3 MUJERES Y PAUL RECUERDAN A JOHN

CONSÍGUELA JUNTO A
OTRAS TRES PORTADAS
ORIGINALES

Además, consigue una estatua conmemorativa de Lennon

Y escucha las canciones de su último disco en

m80 radio

WORKING CLASS HERO

THE DEFINITIVE LENNON

m80 radio y **Rolling Stone**

TE INVITAN A NUEVA YORK

Bases de la promoción en el interior de la revista y en www.rollingstone.es

con la colaboración de **Barceló Viajes**



TE CUENTA LA GIRA DE PEREZA, LAS NIÑAS Y ORISHAS